

北大文科工作简报

2020 年第 5 期（总第 14 期）

北京大学社会科学部

2020 年 7 月 3 日

● 综合规划与学科建设

1、政府管理学院设置应急管理二级学科

为全面贯彻落实习近平总书记关于健全国家公共卫生应急管理体系、加强应急管理学科建设的重要指示精神，政府管理学院在公共管理一级学科下设置应急管理二级学科。5 月 21 日，郝平校长主持召开校学位评定委员会，专题审议并通过应急管理二级学科设置工作。应急管理学科下设应急管理理论与方法、应急管理体系与能力、风险管控与应急管理、智能化应急管理、比较应急管理五个研究方向，自 2020 年起开始招生。

2、光华管理学院稳步推进科研工作

学术活动方面，6 月 13 日，举办“危机中崛起的中国新商业”——首届北大光华案例日线上论坛。6 月 28 日，光华与经济研究杂志社共同主办第三届中国金融学者论坛，近 700 人参会。

智库工作方面，光华管理学院积极申报国家高端智库，将“光华思想力”打造为全球顶级经管类智库。以刘俏为代表的光华学者提出了以财政政策为统领的一揽子政策组合建议，得到中央领导的批示；刘俏、沈俏蔚团队以杭州、广西的消费券发放为样本进行实证研究，评估其对拉动消费的实际效果，发布两期研究报告；深度参与 REITs 试点相关方案论证工作，为政策制定提供研究基础。

获奖方面，彭一杰教授荣获 2019 INFORMS 仿真协会杰出出版奖，是首位获此殊荣的中国大陆学者。

3、经济学院科研成绩显著

经济学院“延期不停研”，多篇论文被经济学顶级期刊接受发表。韩晗合作论文“The Effects of News When Liquidity Matters”被 *International Economic Review* 接收发表。王耀璟合作论文“High-Performing Peers and Female STEM Choices in School”被 *Journal of Labor Economics* 接收发表。赵留彦合作论文 A silver transformation: Chinese monetary integration in times of political disintegration during 1898–1933 发表于 *Economic History Review*。孙祁祥、姚奕的合作论文《防范健康保险道德风险研究：以商业健康保险欺诈为例》在《经济研究》发表。

张辉负责的“建设现代化经济体系的路径与策略研究”教育部重大项目中期成果丰硕。课题组已发表论文 43 篇，包括 4 篇 SSCI/SCI 论文、35 篇 CSSCI 论文、3 篇北大核心论文和 1 篇普刊论文；在《光明日报》、《经济日报》、《经济参考报》和新华网、光明理论网等发表应用性研究 40 余篇，并获得了相关部门采用 4 篇次。

4、社科部组织召开“数字主权与数字税”内部研讨会

应国家有关部门委托，社科部于 6 月 16 日、28 日先后两次组织召开“数字主权与数字税”内部研讨会。会议邀请到来自文理科不同领域的 14 位校内学者，围绕“数字主权与数字税”的源流、内涵、实质、特点、发展趋势等问题进行深入探讨，积极建言献策。副校长王博、张平文出席两次会议并参与讨论。会议

形成的政策报告将通过《北京大学智库要报》等渠道上报，供有关部门决策参考。

5、文研院与历史系共同推出系列工作坊

6月起，文研院与历史学系共同推出“从历史到现今：信息沟通与国家秩序”线上系列工作坊，邀请来自北京大学、清华大学、中国人民大学、复旦大学、澳门大学、台湾“中研院”、荷兰莱顿大学、日本大阪市立大学等学术机构的20位学者参加。系列工作坊共三场，围绕“信息”这一核心议题，综合利用古代史、近现代史、社会学等跨断代、跨学科的研究成果，以期对此议题形成新的突破。

6、“张世英与当代中国比较哲学”学术研讨会召开

6月20日至21日，“张世英与当代中国比较哲学研讨会”通过腾讯会议平台在线上举行。张世英先生通过短视频寄语本次会议“和而不同，万有相通”。北京大学副校长王博教授、武汉大学哲学学院院长吴根友教授同致开幕辞。来自兄弟院校的23位专家学者参加了本次会议，与会学者就当代中国比较哲学及其发展前景进行了探讨。

7、“新冠疫情及中国实体面临的美国诉讼风险”研讨会举办

5月28日，法学院法治与发展研究院举办“新冠疫情及中国实体面临的美国诉讼风险”网络研讨会。众达律师事务所香港办公室和华盛顿办公室的3位合伙人——王智平律师、Antonio Dias 律师和 James Gauch 律师分别以“关于引发新冠疫情责任承担的美国诉讼的动态”、“美国各州在新冠疫情相关诉讼及调查活动中扮演的角色”和“主权豁免与美国法院管辖权的相关限制”

为主题发表演讲，法学院傅郁林教授、何其生教授、陈若英副教授，以及香港大学法律学院张湖月副教授担任评论，160多名法学院师生参与网络研讨。

8、艺术学院主办“音乐剧学院奖”入围泰晤士高等教育亚洲大奖

近日，艺术学院民族音乐与音乐剧研究中心以“音乐剧学院奖”项目入围2020年泰晤士高等教育亚洲大奖——艺术领域卓越与创新奖。“音乐剧学院奖”是由北京大学艺术学院主办的音乐剧专业实践活动，目前已举办四届，集逾百所高校共计500余部作品参加，引起了国内外文艺界的强烈反响，取得了令人瞩目的社会效益。

9、《古代东方文学插图本史料集成及其研究》成果卓著

《古代东方文学插图本史料集成及其研究》是由外国语学院陈明教授牵头的国家社科基金重大项目。自立项以来，课题组已连续组织召开三届北京大学“文学与图像”学术论坛、六次北京大学“东方大文学”系列学术工作坊、十六次北京大学“东方文学图像”系列讲座、一次专题展览，并接手《文学与图像》集刊，在北京大学出版社出版。该课题组的中期成果“古代东方美术理论选萃”丛书，即将推出8部著作，将为古代东方文学的图像研究，提供原典美术理论的支持。课题组成员已在C刊上发表论文12篇，《古代东方文学插图本叙录》丛书、《古代东方文学图像研究》等著作也在撰写中。本项目的实施将有助于开拓东方文学图像学研究的学术新领域，并促进比较文学、图像学、叙事学等领域建立新的学术生长点，为外国文学学科的发展以及“一带一

路”的国家战略在对外文化交流方面做出学术上的贡献。本项目还可以与中国古代和现当代文学插图本研究相结合，为建构具有中国特色的文学图像学奠定基础。

10、“《马藏》编纂与研究”学术研讨会举行

6月5日，教育部哲学社会科学研究重大课题攻关项目“《马藏》编纂与研究”开题报告会举行。常务副书记于鸿君参加会议，社科部王周谊副部长主持会议。首席专家孙代尧教授介绍了课题开展情况，总编顾海良教授介绍了编纂情况。该项目自立项至今，课题组已开展的工作主要有：文献资料的收集，启动《马藏》第三、四部的编纂，在重点学术刊物上发表了多篇阶段性研究成果，着手编辑《马藏研究》论文集第二辑，引进若干博士后人才等。

● 科研项目

6月，社科部组织完成2020年度国家社科基金通讯评审工作。在非常时期仅用了短短一周，各院系排除万难，统筹协调，采取快递送达等方式，保证了材料的及时发放和回收。最终，全校文理医共24个院系255位专家参加评审，完成6257份申报材料的初审工作，评审总量位居高校第一。

6月，社科部组织完成2020年度国家社会科学基金后期资助暨优秀博士论文出版项目和美国专项申报工作，其中后期资助项目申报17项、美国专项申报19项，皆为近年来的新高。

● 成果与人才

北京市广播电视局关于开展2020年度北京市广播电视和网络视听行业领军人才、青年创新人才推荐遴选工作，我校经过认

真组织，推荐陆绍阳、陈旭光、吴靖、邱章红、陈宇、张慧瑜、陈均共 7 位候选人。

我校根据财政部相关要求向财政部债务管理领域人才库推荐刘怡、张守文、黄卓三位专家。

● 机构与智库建设

6 月 17 日，中共北京市委国家安全委员会办公室来函，对首发院李国平、万鹏飞，法学院张守文等老师多次参加首都某重大立法工作的咨询论证工作提出表扬。

6 月 17 日，北京市教委来函，对国发院李玲参与防疫公开课《在经历中学习》的录制表示感谢。

6 月 19 日，社会学系周飞舟智库稿件《从疫情看中国人的家国情怀》在光明日报发表，此文是由北大智库要报向国家高端智库报告供稿后，由中央领导指定发表在光明日报。